

# 海韻風華 陽光萬里

野柳國小  
\*大鵬國小\*  
萬里國中

總編輯：羅國誠、唐永安、張錦霞  
編輯委員：陳映如、謝雅萍、吳炯霖  
執行編輯：黃式維  
攝影：陳映如、謝雅萍、簡銓廷、吳炯霖、戴明禮

## 01 魔鬼岬角：野柳

野柳名稱的由來，在洪敏麟所寫的《臺灣舊地名之沿革》推測可能是平埔族社的音譯；另根據《萬里鄉志》研究記載，野柳（iá-liú）是起源於西班牙文的 Punto Diablos（意即魔鬼之岬角）的「Diablos（魔鬼）」一字（D與B兩個子音消失），在荷蘭文獻中的福建廣東中國沿海海圖則標為「GekloofdeKlip，意即：裂礁」、「CaapDiabie 意即魔鬼岬」、「Duijvelhoek 魔鬼角」以及「KlipTellanda，即 Tellanda 石礁」，因此「野柳」一語意為魔鬼岬角。



## 02 野柳地質公園

野柳的岩石是 2000 ~ 1900 萬年前由砂岩所堆積構成，經海浪搬運海沙，在東海淺海大陸棚上遺有大量的生物殼體，被地質學家稱為「大寮層」。約在 600 萬年前，歐亞大陸東側的海底板塊發生了「蓬萊造山運動」，也就是菲律賓海板塊與歐亞大陸板塊撞擊，讓海底的岩層推擠隆起而形成臺灣島。野柳的奇岩怪石也因為蓬萊造山運動所爆發的能量，而形成地形傾斜、褶皺變形、破裂節理及斷層的特殊地質景觀，當然再加上大自然的海浪沖蝕與岩體風化，用時間的雕刻創造了野柳地質公園的奇特岩石景觀。



## 03 燭台石



地質公園中的燭台石，也是遊客們口耳相傳的人氣景點。在海浪潑灑下，猶如真實的燭台流下融化的蠟油。這一區主要是蕁狀岩、薑石及燭台石的集中區，在這裡可看到蕁狀岩的發育過程，也可以由蕁狀岩、薑石及燭台石三層剖面，發現藏在地層中的鈣質砂岩及塊石，形成質地堅硬的特殊「結核」，同時也有豐富的薑石、節理、壺穴與溶蝕盤，這些都是造就野柳千變萬化特殊地形的主因。

## 04 瑪鍊居

見證野柳百年蛻變的瑪鍊居，是野柳漁村的第一間柑仔店。原屋主姓郭，孩童們都稱呼他為「輝阿叔」。民國 93 年「瑪鍊漁村文化生活協會」理事長林松堯先生和湯錦惠女士，為保留野柳在地漁村文化的生活樣貌，向屋主承租並請工匠修繕整理，並命名為瑪鍊居。瑪鍊居是閩式建築，但有別於一般的紅磚瓦屋，而是採用在地的砂岩以人字形堆砌成外牆，內部則以木頭為主幹建材。屋頂的火形雕塑主要是因為早期風俗，為補屋主的命中缺火而設計的。



## 05 保安宮



相傳清朝嘉慶二十五年間（西元 1820 年），村民在外海發現一艘載滿建材卻無人的船隻。村民登船探詢，竟發現一尊神像，將其請下來供奉，並利用船上的杉杉木材蓋了一間小廟，取名為保安宮。神明淨港文化祭是野柳在地的感恩祈福慶典。相傳百餘年前，一艘載著販賣人口的帆船觸礁沉沒，人員罹難，保安宮開漳聖王顯靈指示村民在港外紮營，守護了港區的清淨與平安。為表示對神明的酬謝，每年元宵節，居民便舉行別具特色的「神明淨港」儀式，成為野柳當地特殊的酬神祈福活動。

## 06 野柳漁港

野柳漁港是野柳半島西側的天然海灣建成，面對保安宮。因為地質公園帶進來的遊客，再結合東澳漁港和野柳漁港的新鮮海產，也讓野柳海鮮餐廳林立。魷魚和鱸仔是野柳最常見的魚種，在 20 ~ 30 年前白帶魚、煙仔魚都是便宜的魚，沒人要捕抓，現在很多魚種都逐漸消失，這些魚的身價也重新翻轉。



## 07 添禎樓



早期在野柳海邊常有人溺水，熱心的林添禎先生常常下水救人。然而民國 53 年 3 月 18 日的這次意外讓林添禎先生失去了寶貴的生命，但他捨己救人的義勇行為也為後人所傳頌，特別為他在地質公園立碑和塑建銅像，並捐款興建添禎樓。目前由林添禎先生的兒子林志輝先生管理。他將父親的大愛轉化為自己的感恩之旅，尋找當年資助家中度過生活難關和捐贈善款興建添禎樓的恩人。而其弟林天祥先生也樂心助人，常捐贈學校獎助學金幫助野柳的貧困學童就學。

## 08 海女

除了漁夫出海捕魚外，野柳漁村的女人也必須靠海持家。例如下海摘石花菜、髮菜、撿拾九孔、貝類和鉤海膽，而這些全副武裝的美人魚就是被冠上美麗稱號的「海女」。每個海女背後都有一段令鼻酸的艱辛故事，在四、五十年前沒有保暖潛水衣的情況下，為生活家計必須忍受酷寒的海水。海女們會一起燒漂流木取暖，或者一杯燒酒下肚，配上美味的丁香魚，就是溫暖身體最佳的保溫劑，這也練就了海女們的好酒量和豪邁的個性。（圖中為許月香女士）



## 09 昭靈宮

昭靈宮是萬里里最大的廟宇，主祀五顯大帝。文獻記載，建廟於清同治 2 年（西元 1863 年）。傳說當年有個布袋從海上漂進瑪鍊溪，後來被鴨子叼到岸邊，有人發現布袋隱約透出亮光，打開之後發現五顯大帝的神像，便在瑪鍊溪邊搭蓋草寮供奉。後來神蹟彰顯便被迎入昭靈宮，久而久之成為主神。因此，地方上約定昭靈宮不可以用鴨肉祭拜，在廟裡也不可以吃鴨肉。



## 10 滑翔翼飛行場

滑翔翼飛行場位於北基社區上方東側山坡，展望開闊，可以眺望萬里漁港至野柳岬之間海域，是欣賞夜景、日出的極佳地點。因為這裡是面海的山坡，終年有穩定海風，提供上升氣流，適合滑翔翼飛行。這裡是國內最有名的滑翔翼飛行場，每年都有全國的滑翔翼競賽在此舉辦。



## 11 維納斯海岸

民國 99 年內政部營建署舉辦「尋找海岸維納斯 拯救海岸灰姑娘」網路票選活動，龜吼到東澳這段海岸獲得最高票，此後便被稱為維納斯海岸。維納斯海岸依山傍海，總能吸引許多遊客停留，有的釣魚有的攝影，也有全家來此紮營抓海鮮，經常還有前來拍攝婚紗的人群。



## 12 翡翠灣

天工開發公司於民國 57 年開始於翡翠灣及附近山區投資購地，民國 71 年翡翠灣海濱遊樂區開幕，民國 77 年由太平洋建設承接土地及建物，民國 83 年引進福華飯店投入經營。除海水浴場之外，還有度假小屋「玲瓏屋」等設施，吸引眾多遊客，極為熱門。



## 13 龜吼港

原本的龜吼港只是個簡陋的泊船處，經過多年的建設已經擁有完備的港灣設施。龜吼港裡面除了一般的大小漁船，還有海釣船、遊艇，甚至還有環遊各國的帆船。海釣船大多在夜間出航，依照季節主要的漁獲會有白帶魚、小卷等，釣客常會在船上直接食用。



## 14 牽罟

牽罟是先民所遺留下來的痕跡之一，從前凡有沙灘的海灣處就會以牽罟捕魚。罟的臺語發音是「oo」，意思是「圍」的意思。漁網上部繩索繫上浮筒，再懸吊到海底，利用將網拉攏來圍撈水中魚蝦。



## 15 核二廠與台電北部展示館

台灣電力公司第二核能發電廠（簡稱核二廠），是臺灣發電機組容量最大的核能發電廠，位於萬里區國聖埔。為促進社會各界對核能發電之了解，台灣電力公司民國 73 年參考核能先進國家之作法，籌建核能展示館。

