

附件一：基本資料與教案摘要

編號： (由主辦單位填寫)
教案名稱：蓬萊鼓鼓奇岩岬 翠萼野柳漾海韻
參賽代表者：張錦霞

微笑台灣・創意教案徵選


2017創意教案組

基本資料與教案摘要填寫說明

壹、基本資料報名表：

參賽組別	<input type="checkbox"/> 創意教案組-國中組 <input checked="" type="checkbox"/> 創意教案組-國小組 (不分公、私立)		
教案名稱(教學主題)	蓬萊鼓鼓奇岩岬 翠萼野柳漾海韻		
教學時間	16 節	適用年級	高年級
主要領域	<input type="checkbox"/> 本國語文(含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學與資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會(品德教育) <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 自然與生活 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動(含學生公民素養) <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：以海洋教育進行社會、自然、綜合、健體領域主題課程		
次要領域	<input checked="" type="checkbox"/> 本國語文(含鄉土語言) <input type="checkbox"/> 外國語文 <input type="checkbox"/> 數學與資訊教育 <input type="checkbox"/> 社會(品德教育) <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 自然與生活 <input type="checkbox"/> 綜合活動(含學生公民素養) <input type="checkbox"/> 藝術與人文 <input type="checkbox"/> 其他： (請自行填入)		
設計理念	<p>本教學以「學生學習」為主體，翻轉浩瀚的「海洋教育」到聚焦於「綠石萼」的探究學習，從學生生活經驗中常見的海邊岩石上小海菜去觀察、探索、分析、歸納，進而擴及到關注社區漁村文化和整個海洋生態環境的永續經營，在歷程中建構系統性的學習脈絡和解決問題的方法，以在地特色的一片小小石萼舞動親師生對整個海洋教育的永續實踐。</p> <p>用「綠」代表永續海洋生態和環境的行動力，用「石」代表野柳特殊的海蝕、風化和地殼變動的多樣性地形面貌，用「萼」代表本校石萼和海洋文化的特色課程，帶領孩子從石萼的微觀自然生態探索課程，以螺旋漸進方式達成學習「溯源傳薪」、「萼海生態」、「藝創萼情」、「綠萼海勇」的目的。</p>		
教學目標	<p>(一) 溯源傳薪：以在地文史的意義價值為根基，從踏查田調探訪、設計綠活地圖，讓學生能維護家鄉環境深耕傳承文化。</p> <p>(二) 萼海生態：以豐厚的海洋環境資源為素材，從石萼探究出發、慢魚運動推展，讓學生能關注整個海洋生態永續實踐。</p> <p>(三) 藝創萼情：以獅鼓傳藝多元創客藝文薪傳，從傳統轉化創新、海洋科普探究，讓學生能思辨環境正義和展現行動力。</p> <p>(四) 綠萼海勇：以多樣性海洋休閒的操作體驗，從水域安全實踐、海洋技能精熟，讓學生能力行淨灘實作和獨木舟薪傳。</p>		

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

教案架構	主題一	溯源傳薪 越古奇岩溯千秋		主題三	藝創尊情 獅藝奇岩彩岬情	
	教學重點	在地文史意義價值 深耕家鄉 文化 特色		教學重點	多元創客獅鼓傳藝 海洋 科普環境正義	
	領域節次	社會領域 (4 節)		領域節次	綜合領域 (4 節)	
	主題二	尊海生態 綠活海韻覓翠心		主題四	綠尊海勇 鼓動野柳勇連天	
	教學重點	石尊 海洋生態議題 行動實踐 海洋 永續		教學重點	水域安全技能精熟 海洋 休閒健康綠活	
	領域節次	自然領域 (4 節)		領域節次	健康與體育 (4 節)	
教師準備教材分析						
<p>自編教材</p> <p>(一)萬濤石嵐漫遊行-文史生態區域課程專書和海女、神明淨港等影片 運用萬里野柳的文史資料製作簡報，讓學生在歷程中找到野柳的變遷和特色文化，並省思過去與現在的環境議題和文化的維護與創新。</p> <p>(二)石尊生態和食魚教育簡報 學生除進行石尊和海藻的各項觀察外，也結合海洋生態和慢魚議題進行探討並提出生活實踐的具體可行方法。</p> <p>(三)海洋魔法-地質公園的異想世界(師生自編海洋科普繪本) 將繪本製作成簡報導讀，讓學生和真實的地質公園比對，並規劃實地踏查，除了了解海洋科普知識，也對傳統節慶藝術、環境和景觀維護提出見解和行動策略。</p> <p>(四)野柳海洋休閒-親水 FUN 心完簡報 準備救生設備先進行水域安全解說和救援操作，再進行海泳和獨木舟教學，於海中實作學習。運用課程讓學生思考如何結合在地海洋文化主題進行薪傳活動。</p>						
學生準備學具分析						
<p>(一)走讀家鄉學習單：讓學生蒐集老舊照片，並進行家鄉的特色景觀和文化活動拍照或紀錄，以便課堂討論和發表。</p> <p>(二)石尊和慢魚運動學習單：讓學生先從生活經驗中觀察記錄社區海洋生態和食魚文化，先自己設計問題於課堂中討論、發表想法和提出解決策略及行動方案。</p> <p>(三)地質公園繪本闖關地圖：地質公園緊鄰學校，請學生利用課餘時間先依繪本和地圖闖關，透過覺察記錄自己的發現，並先上網蒐集海洋科普的相關資料。</p> <p>(四)海洋休閒水域安全學習單：讓學生先預習水域安全知能並蒐集北海岸的海洋休閒活動，比較特點發表分享，也分享自己的體驗經驗。</p>						
教學活動流程						
能力指標	教學目標	教學活動		時間分配	教學資源	教學評量
社會 1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。 3-3-1 依自己	1.能走讀家鄉社區人文，認識家鄉特色景觀。	主題一 越古奇岩溯千秋 【活動一】家鄉海洋文化尋根(1 節) 一、引起動機 老師以萬濤石嵐簡報，讓學生猜猜老照片，並介紹萬里野柳的早期生活面貌。 二、發展活動 (一) 家鄉小特派員 ：學生事前蒐集家鄉特色，課堂發表家鄉環境特色和特殊景點，並讓學生了解野柳的地理位置和鄰近相關海域。 (二) 特色主題歸納 ：讓學生以主題分組，以訪談、拍照或網路搜尋等的資料，歸納自己家鄉相關人、事、物和環境等特性，了解以前和現在環境的改變。(例： 地質 公園、漁村文		5 分鐘	萬濤石嵐簡報	走讀家鄉學習單
				5 分鐘	網路地圖	
				10 分鐘		資料評量

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

的觀點，對一組事物建立起分類和階層關係。	9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	2.能實地踏查和參加家鄉文化活動，深耕在地文史特色。	化、海洋活動、海洋生態、廟宇巡禮、人物專訪等)	12 分鐘	Youtub 海女和神明淨港等短片	發表評量	
			(三)發表主題特色：讓學生以簡報、海報製作、社區地圖或影片等方式呈現，分組介紹自己家鄉的特色和如何維繫家鄉環境和文化的永續。	8 分鐘		發表評量	
			三、綜合活動 (一)學生統整回饋：學生比較回饋各組報告，透過對話豐富各組的主題內容。 (二)請學生回家將主題特色整理成海報，布置於教室布告欄。 【活動二】漁村故事大彙集(1 節) 一、引起動機 老師播放海女採集、神明淨港等剪輯影片，觸發學生思考野柳的海洋文化特色。	5 分鐘			
			二、發展活動 (一)野柳的海洋故事 1.海女的故事：邀請海女，由學生訪談海女的生活和海菜的採集故事，分享感受，發表如何在解說過程融入串聯。 2.神明淨港文化季：讓學生觀察體驗神明淨港活動並紀錄活動的過程，收集神明淨港的相關資料，讓每個學生設定主題，分享自己有興趣的特色，並思考保安宮、神明淨港活動與在地漁民生活的關係。 3.金包里二媽回娘家：學生蒐集金包里二媽回娘家的相關資料，並探討金包里二媽為什麼要回娘家？討論在漁村文化中的信仰特色並分享如何在解說時融入景點的故事設計。 4.老師總結並提醒學生文化傳承和永續環境的重要性。	15 分鐘			
1-3-4 利用地圖、數據和其它資訊，來描述和解釋地表事象	3.能雲端推廣和運用，維護海洋生態永續。	3.能雲端推廣和運用，維護海洋生態永續。	(二)創意弄輦體驗 1.創意輦轎秀：學生結合藝文課程設計的環保弄輦轎，說明創意設計。(弄輦就是野柳神明淨港時，4 人抬 1 輦轎搖晃) 2.弄輦搖滾舞：各組配合歌曲「保庇」自行設計舞步，結合維護海洋環境口號，發揮創意搖晃弄輦環保轎，進行競賽。	15 分鐘	輦轎和保庇歌曲	表演評量	
			三、綜合活動 (一)學生發表：自己欣賞的野柳海洋文化活動的各種創意特色。 (二)預告下次進行社區走讀並繪製家鄉綠活圖。 【活動三】走讀野柳漁村文化(1 節) 校外課程 (一)由老師進行走讀社區注意事項說明並告知下一節要進行綠活圖繪製。 (二)配合「活動一」和「活動二」學生蒐集的家鄉資料，走讀野柳社區景點，讓學生分組擔任導覽，介紹各景點重要和特別的景觀與文化事蹟。	5 分鐘		發表評量	
			【活動四】野柳綠蓆悠遊地圖(1 節) 一、引起動機 老師以 Google 顯示野柳地圖，讓學生說出家鄉的地理位置和景點位置，並介紹綠活圖和圖例設計。	5 分鐘		Google 地圖	發表評量
			二、發展活動 (一)家鄉 HAPPY GO 1.教師指導學生分組合作繪製家鄉樂活悠遊地圖。 2.利用 Google 地圖找出野柳在地人文悠遊景點，例如：野柳地質公園、瑪鍊居、添禎樓、保安宮等。 3.分組查詢野柳相關資訊，搜尋野柳的觀光景點、人文風情、歷史沿革。 4.設計導覽野柳特色的悠遊地圖，透過綜合整理分類所查	20 分鐘		野柳地圖 海報紙 萬壽石嵐文史專書	解說評量 綠活圖

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

及其空間組織。		詢的資料，編排適當的文字及圖片，完成完整的野柳綠 (二)愛野柳 QR code 1. 將家鄉樂活悠遊地圖景點介紹結合資訊課的 QR code 設計連結學校網址，行銷家鄉特色和在地文化。 2. 分組展示並報告家鄉樂活悠遊地圖的設計。 3. 同學回饋分享。 三、綜合活動 老師總結-透過家鄉樂活悠遊地圖讓大家更清楚家鄉的景觀和文化，行銷野柳在地健康綠活的遊學走讀。	10 分鐘 5 分鐘		評量 報告評量
自然		主題二 綠活海韻覓翠心 【活動一】探訪石蓴的家(2 節) 一、準備活動 (一)課前準備:上氣象局網站查詢乾潮時間；詢問當地耆老哪個時間、地點適合採集石蓴。 (二)複習野柳最常見的三種石蓴樣貌：石蓴、牡丹菜、裂片石蓴，並喚起學生舊經驗。 (三)準備用具及注意事項說明： 1. 準備用具:採集工具應當力求輕便、小巧：湯匙和鑿子(刮取或挖掘附著於岩石上的海藻)、塑膠袋、手套、膠底鞋、相機、醫藥急救藥品。 2. 注意事項說明：漲潮或下雨時不要採集；穿著長袖上衣、長褲和戴帽子，以防曬傷；注意水域安全規定，分組行動並聽從老師指導。 二、發展活動 (一)採集石蓴趣 校外課程 1. 走讀踏察維納斯海岸和地質公園。 2. 請學生分組觀察地質公園和維納斯海岸，石蓴出現最多的地點？生長較多的地點？並觀察哪些地方沒有長石蓴，並比較長石蓴和沒長石蓴的周遭環境特質。 3. 小組透過學習單紀錄，再彙整統計分享。 (二)石蓴家族 1. 歸內分類:學生先將採集的石蓴和其他海藻配合圖鑑分類。 2. 紀錄比較：各組紀錄每一種石蓴和海藻的特色，比較和陸地蔬菜的差異，並拍照留存資料。 三、綜合活動 1. 環境復原：採集完畢，整理環境，勿隨意丟棄海藻。 2. 預告下次石蓴與生態議題，請學生先上網蒐集資料。 【活動二】氣候魔法~石蓴變變變(1 節) 一、引起動機 老師以簡報介紹氣候變遷的生態改變和慢魚運動。 二、發展活動 (一)分組討論：根據海邊採集觀察紀錄和蒐集的資料，進行分組討論。 1. 石蓴喜歡生長在何種氣候和環境？ 2. 石蓴和其他海藻的顏色與他們的生存條件和方式有關嗎？ 3. 討論石蓴為何能夠使汙染的水源變乾淨？有何指標性意義和價值？ 4. 養殖魚蝦貝類加入石蓴，能有哪些好處？是否能夠達到節省能源的目的？ 5. 石蓴以前是堵塞排水孔的廢棄物，討論如何改變石蓴的運	5 分鐘 		

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

<p>植物繁殖的方法有許多種。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。解決問題</p>	<p>3.學生能關心海洋環境議題，永續傳承生活實踐。</p>	<p>用和價值？讓垃圾變黃金。</p> <p>(二)歸納分析：選定主題並製作研究報告和海報或簡報，請學生從議題中彙整創新研發或改變價值的方法。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)生態議題：請學生從石蓴的觀察中發現與海洋生態和環境相關議題，例：慢魚運動、海洋汙染廢棄物等。回家蒐集資料，下次報告。</p> <p>(二)老師總結：從生活周遭環境的改變，思考如何抉擇和實踐。</p> <p>【活動三】從石蓴研究探討海洋生態的議題(1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師以簡報介紹近期各國的海洋生態議題，讓學生關注時事，了解世界的趨勢。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)主題發表：分組報告上一節課所討論的海洋生態相關議題。</p> <p>(二)行動策略：讓學生針對議題探討，提出生活中可以幫助環境改善的具體行動。</p> <p>(三)教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將各組議題和生活實踐連結，叮嚀孩子要展現行動力。 2.補充說明： <p>(1)海藻可快速吸收營養鹽並大量成長，具有生態復育功能，可抑制紅潮產生，並能和魚蝦共養使水產養殖產業永續發展，還可吸收二氧化碳，減緩溫室效應。</p> <p>(2)海洋生態環境永續和生活實踐的重要性。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)彙整：從小小一片石蓴的生長，可以關注到生活中許多生態和環境的問題，每個人都可以成為維護環境的實踐家。</p> <p>(二)宣誓行動卡：讓每個學生紀錄生活中的實踐事蹟，並貼於教室公布欄。</p>	<p>12 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>台灣微笑款款行系列</p> <p>海洋議題簡報</p> <p>宣誓行動卡</p>	<p>報告評量</p> <p>發表評量</p> <p>生活實踐紀錄</p>
<p>綜合 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。</p> <p>1-3-3 探究自我學習方法，並發展自己的興趣與專長。</p>	<p>1.讓學生能學習操作鼓藝舞獅藝術，傳承在地文化。</p>	<p>主題三 獅藝奇岩彩岬情</p> <p>【活動一】獅鼓傳藝野柳情(1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師透過傳統舞獅鼓陣影片讓學生欣賞，聆聽節奏和觀賞肢體動作特色。(學生三四年級已有簡易獅鼓基礎)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)咚咚鼓陣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.高獅鼓-分組敲法練習，配合口訣擊鼓。 2.低獅鼓-分組敲法練習，配合口訣擊鼓。 <p>(二)舞弄獅藝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.三拜獅舞步-舞步走位、分解動作練習、連續動作練習。 2.高獅舞步-舞步走位、分解動作練習、連續動作練習。 3.低獅舞步-舞步走位、分解動作練習、連續動作練習。 <p>(三)獅鼓慶豐年</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組獅鼓練習-以鼓聲節奏練習舞獅步法和走位。 2.獅鼓整體演練-多獅組配合鼓隊展演。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師總結：獅鼓傳藝可搭配在地文化特色進行展演，例如：神明淨港和金包里二媽回娘家等。</p> <p>(二)預告下次介紹質公園繪本和探訪地質公園的媽祖洞。</p> <p>【活動二】海洋魔法~地質公園的異想世界(1 節)</p> <p>一、引起動機</p>	<p>5 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>影片</p> <p>鼓 鼓棒</p> <p>獅頭</p> <p>鼓 獅頭</p> <p>地質公</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

4-3-2 參與計畫並從事戶外活動，從體驗中尊重自然及人文環境。	2.讓學生透過繪本和生活經驗學習海洋科普知識，並能尊重自然和人文環境	老師播放野柳地質公園的動畫介紹影片，讓岩石以擬人化的編排故事加深學生對地質公園奇岩怪石的印象。	5 分鐘	園動畫影片	
		二、發展活動 (一)海洋科普繪本 1.以簡報讓學生仔細觀看沒有文字的繪本圖片，引導學生連結地質公園的景觀並能說出岩石景觀名稱。 2.讓學生再次閱讀繪本圖片並發現問題紀錄提問。 3.分組討論-討論自己觀看繪本圖片所猜測的地質故事。 4.彙整故事-各組彙整後分享小組的整合故事。 (二)發現海洋魔法 1.繪本閱讀探究-結合文字繪本簡報，逐頁讓孩子閱讀作者想傳遞的海洋魔法訊息。 2.海洋科普-讓孩子發現並說出繪本中海洋作用力所創造的各種現象。 3.分組討論-除了繪本中有提到的海洋現象，還可以從繪本中發現其他的海洋知識嗎？或者是作者沒畫到的部分？ 4.分組報告-分5組，每組6頁，各組報告繪本中的海洋科普知識和生活經驗中所觀察到的特殊現象。其他組回饋。	10 分鐘	自編海洋科普繪本簡報提問單	發表評量 故事評量
2-3-4 熟悉各種社會資源與支系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 4-3-3 觀察環境的改變與破壞可能帶來的危險，並珍惜生態環境與資源。	3.讓學生在探索中發現環境的改變，並能找出問題，提出解決方法並能實踐。	三、綜合活動 1.老師總結：海洋的科普魔法創造了野柳地質公園的奇特景觀，要珍惜並尊重。 2.複習學生歸納的海洋作用力和產生的景觀再複習。 3.預告下次實際走讀地質公園並探討議題，並請學生先蒐集資料。	20 分鐘	繪本簡報 學習單	發表評量 報告評量
		【活動三】實地探訪地質公園(1 節)校外課程 一、引起動機 (一)老師說明今天將進行海洋繪本闖關尋寶。 (二)老師提醒地質公園學習注意事項。 二、發展活動 (一)地質科普尋寶 1.老師給地圖並藏任務卡，讓學生依任務卡找到標的物，並依序完成任務。 2.活動尋寶以海洋魔法繪本的景點為主，進行實地觀察和紀錄，並發現科普現象或地質公園的相關問題。 (二)海洋地質解密 完成任務的小組，回起點站向老師報告任務解密內容，並換取金幣寶藏。 三、綜合活動 小組將完成任務卡，回教室組合成解說內容，製作成海報，張貼於教室後分享，並利用下課向同學解說。	5 分鐘	學習單	實作評量
		【活動四】即將消失的女王頭(1 節) 一、引起動機 老師以地質公園簡報複習特殊地質景觀形成和構造。並以老照片讓學生比較今昔地不同。 二、發展活動 (一)分析歸納：請學生提出地質公園環境改變的問題 1.地質公園改變的人為因素 2.地質公園改變的自然因素 (二)解決策略：分組提出解決問題的方法 1.人為因素的解決方法 2.自然因素的解決方法	20 分鐘	任務卡	實作評量
			10 分鐘	金幣	解說評量
			5 分鐘	海報紙	發表評量
			5 分鐘	地質公園簡報	發表評量
			10 分鐘	學習單	發表評量
					發表評量

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

		<p>*提醒學生自己可以展現的行動</p> <p>*社區或社會有哪些資源管道可以協助。</p> <p>(三)分組討論女王頭該如何維護？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 女王頭為何會被重視？ 2. 學生說出具體維護策略和實踐方法。 3. 分組學生發表，其他組回饋，並比較不同方法的差異。 <p>(四)地質公園議題探討</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組探討議題-紅漆線、觀光客破壞景觀等。 2. 發表解決策略-請學生提出具體可行的方法，並展現動力。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)女王頭和紅漆線議題的省思，因為關注的面向不同，而有不同的方法。</p> <p>(二)家鄉環境需大家共同維護，透過生活實踐為地球盡一份心力。</p>	18 分鐘	學習單	發表評量
			7 分鐘		發表評量
健體		<p>主題四 鼓動野柳勇連天</p> <p>【活動一】海泳覓石蓴(1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>水域 FUN 心玩-老師以簡報介紹北海岸的特色景點、海洋休閒活動和水域安全。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)讓學生先猜一猜野柳的海邊景點。 (2)讓學生認識海邊的警示標誌。 (3)讓學生學習海洋休閒活動的安全裝備。 (4)讓學生學習防溺水和自救的方法。 <p>二、發展活動</p> <p>(一)水中健將-海泳基本要領</p> <p>手部划水動作：先在岸上練習划水姿勢，可配合口訣逐步操作。</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)入水：手臂向前延伸，從姆指入水。 (2)抓水：利用肘關節彎曲，五指併攏向胸前用力抓水。 (3)推水：抓水動作到胸前完成後，將手肘繼續向大腿方向推出。 (4)抬手：利用肘關節彎曲提肘，並旋轉肩關節帶動手臂的動作。 (5)還原：一次完整划臂動作完成，應保持身體平衡。 <p>(二)海中尋寶-驚艷石蓴</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以站姿輕扶岸邊，練習悶氣划水。 (2)悶氣潛水，尋找石蓴。 (3)划水換氣，抬手轉頭換氣技術分析：在肘關節彎曲、提肘之際，轉頭換氣；抬右手則頭轉右側，張嘴換氣，反之亦然。 (4)水中換氣練習：在水面上張嘴吸氣，在水中從鼻子吐氣。 (5)練習行進間划水換氣：划水前進並配合換氣動作。 (6)打水划水轉頭換氣：目的在使換氣的技巧更熟練。 (7)依泳訓時間配合石蓴生長時節前往石蓴礁岩水域進行採集競賽。石蓴可供學生進行創意料理。 <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師總結水上安全的重要性。</p> <p>(二)學生分享海泳和採集石蓴心得，並收拾場地淨灘。</p> <p>【活動二】獨木舟模型製作(1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教練以各國獨木舟簡報，讓學生欣賞造型，並思考獨木舟</p>	7 分鐘	水域 FUN 心玩簡報	遊戲評量
5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.學生能注意水域安全。		15 分鐘		實作評量
3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	2.善用海洋資源，讓學生親海、愛海、知海。		12 分鐘		實作評量
4-3-5 培養欣賞運動	3.讓學生能欣賞獨木		5 分鐘	簡報	

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

<p>美感與分析比賽的能力。</p> <p>6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。</p> <p>4-3-1 瞭解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。</p> <p>4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。</p> <p>7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。</p> <p>7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康</p>	<p>舟的美感設計，和分析獨木舟的設計原理。並自我實現完成自製獨木舟模型。</p> <p>4.體驗操作海洋休閒活動，培訓海洋技能。</p> <p>5.結合國際活動和交流，透過經驗和解說，開啟學生國際視野。</p>	<p>不同造型的設計，會影響獨木舟的平穩度和速度。</p> <p>(二)教練展示獨木舟樣品，並說明設計原理。(運用珍珠板條和船型底板製作)。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教練示範：教練示範獨木舟模型的材料切割和黏貼製作方法。</p> <p>(二)創意的獨木舟：讓學生依照設計原理畫出自己想要設計的獨木舟造型。經教練檢核和修正後，二人一組開始製作。(提醒學生切割時的安全事宜)</p> <p>(三)獨木舟分享：每位學生說明自己獨木舟的設計原理和創意特色。</p> <p>(四)票選創意獨木舟：選出最佳創意獨木舟。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)老師總結：請學生自製自己獨木舟的解說牌，並將獨木舟布置於海洋櫥窗，讓其他同學可以觀摩學習。</p> <p>(二)預告下次課程是體驗獨木舟。</p> <p>【活動三】尊情獨木舟(1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)老師示範操作海洋休閒活動水域安全裝備和救援方法。</p> <p>(二)學生穿著安全裝備-救生衣和安全帽，並學習操作拋繩袋和救生圈。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)獨木舟暖身操-搭配握船槳、前划、後划、轉彎和靜止的口訣律動。</p> <p>(二)水上操舟</p> <p>1. 教練示範：(1)上、下船練習。(2)獨木舟翻覆復位。(3)獨木舟救援姿勢。(4)海上獨木舟行進操作。</p> <p>2. 學生依教練指導進行海上獨木舟操作。</p> <p>(三)主題薪傳</p> <p>每年結合文化生態主題，例如：九孔苗放流、石蓴公主薪傳、新船入港灑麻糬、討海感恩飯、環保弄輦等，進行獨木舟薪傳活動練習。</p> <p>四、綜合活動</p> <p>老師總結：水上活動安全裝備的重要性的薪傳在地海洋文化的責任，發揮創意展現海洋學習亮點，推廣海洋教育。</p> <p>【活動四】海洋淨灘文化解說總動員 (1 節)</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師播放前一屆學生漁事文化館、地質公園和 ICC 國際淨灘的解說影片，讓學生了解解說員的扮演方式和互動技巧。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)解說的技巧和目的：讓學生透過發表互動，找出合宜的解說聲音、表情、肢體語言，並能清楚表達解說的目的，傳承家鄉文化和永續環境教育的行動力。</p> <p>(二)設計解說互動情境：讓學生思考聽眾能專注的元素，設計與聽眾互動的提問和解決問題的方法，並能穿插在地故事，讓整體解說更生動。</p> <p>(三)設計規畫解說路線：讓學生設計半日或一日同質性主題解說路線或串聯不同特色景點，並規劃簡單的解說重點。</p> <p>(四)小小解說員總動員：先試著依規畫方式對自己的小組進行解說，同組同學給予回饋和建議，修正後對不同小組同學進行解說，再練習為各年段不同班級同學解說。</p>	<p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>8 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>8 分鐘</p>	<p>獨木舟樣品</p> <p>珍珠板 刀片 保麗龍膠</p> <p>安全裝備和救援設備</p> <p>獨木舟設備</p> <p>解說影片</p> <p>規劃學習單電</p>	<p>實作評量 發表評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>解說評量</p>
--	--	--	---	---	--

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

的社區與環境所擬定的行動方案與法規	三、綜合活動 老師總結：提醒解說員的各種特質發揮運用，並預告淨灘小小解說員將配合朝會和 ICC 國際淨灘日協助活動解說。	12 分鐘 5 分鐘		
參考資料	<p>是否引用《微笑台灣款款行》素材作為教材或教具？ <input checked="" type="checkbox"/>是 <input type="checkbox"/>否 （請勾選）</p> <p>一、野柳國小網站首頁-認識野柳-特色課程資源(野柳國小自編) (一)萬濤石嵐 (二)水域安全 FUN 心玩</p>  <p>(三)即將消失的女王頭-議題探究</p> <p>(四)</p>  <p>二、黃淑芬。2010。國立臺灣博物館 98 年度研究成果報告書「臺灣產石蓴科之分類及生態研究」。</p> <p>三、海洋魔法~地質公園的異想世界(野柳國小自編)</p> 			
教學建議	<p>1. 本教案因為是以野柳在地文化^{文化}和生態環境資源所設計，其他學校使用時可運用野柳國小網站上的相關教學資源進行輔助。或進行校外教學在實際場域體驗，亦可保留教學方法但修正為其他學校的所在環境進行。</p> <p>2. 本案學校已自編文史和繪本教材，也因應主題設計學習單，可於教學時搭配使用。</p> <p>3. 本教案教學以學生學習為主體，著重讓學生實地探查、觀察體驗，探索分析和對話省思，所以可運用學習共同體模式進行教學。</p>			

學習單

小小解說員-漁村文化

漁業：____ 漁具：____ 漁船：____

小朋友，你知道漁村的特色是什麼？能一一點解說給遊客聽，並將每一個景點寫下它的特色介紹。(請在圖中畫下景點的簡單圖例)

一、路線規劃：

二、特色景點介紹：

(一) 景點名稱：____

景點特色：____

(二) 景點名稱：____

景點特色：____

(三) 景點名稱：____

景點特色：____

三、解說內容：

小朋友，你知道漁村是一個小漁村，你知道漁村有什麼特色？能將漁村的特色，用圖畫或文字的方式，畫下來，讓遊客知道漁村的特色。請將你畫好的圖畫和文字，貼在下面的方格中。

我的主題：____

我的內容：____

小小解說員-漁村文化

漁業：____ 漁具：____ 漁船：____

小朋友，你知道漁村的特色是什麼？能一一點解說給遊客聽，並將每一個景點寫下它的特色介紹。(請在圖中畫下景點的簡單圖例)

一、路線規劃：

二、特色景點介紹：

(一) 景點名稱：____

景點特色：____

(二) 景點名稱：____

景點特色：____

(三) 景點名稱：____

景點特色：____

三、解說內容：

小朋友，你知道漁村是一個小漁村，你知道漁村有什麼特色？能將漁村的特色，用圖畫或文字的方式，畫下來，讓遊客知道漁村的特色。請將你畫好的圖畫和文字，貼在下面的方格中。

我的主題：____

我的內容：____

地質公園小小導覽

地質公園的定義：是指具有特殊地質景觀，經國家或地方主管機關指定，供公眾參觀、研究、教育的場所。

小朋友，你知道地質公園是什麼？能一一點解說給遊客聽，並將每一個景點寫下它的特色介紹。(請在圖中畫下景點的簡單圖例)

一、路線規劃：

二、特色景點介紹：

(一) 景點名稱：____

景點特色：____

(二) 景點名稱：____

景點特色：____

(三) 景點名稱：____

景點特色：____

三、解說內容：

小朋友，你知道地質公園是一個小地質公園，你知道地質公園有什麼特色？能將地質公園的特色，用圖畫或文字的方式，畫下來，讓遊客知道地質公園的特色。請將你畫好的圖畫和文字，貼在下面的方格中。

我的主題：____

我的內容：____

海洋生態主題研究

小朋友，你知道海洋生態是什麼？能一一點解說給遊客聽，並將每一個景點寫下它的特色介紹。(請在圖中畫下景點的簡單圖例)

一、路線規劃：

二、特色景點介紹：

(一) 景點名稱：____

景點特色：____

(二) 景點名稱：____

景點特色：____

(三) 景點名稱：____

景點特色：____

三、解說內容：

小朋友，你知道海洋生態是一個小海洋生態，你知道海洋生態有什麼特色？能將海洋生態的特色，用圖畫或文字的方式，畫下來，讓遊客知道海洋生態的特色。請將你畫好的圖畫和文字，貼在下面的方格中。

我的主題：____

我的內容：____

貳、教案摘要與理念：

1. 請將創意教學活動與教材設計的理念作法及成效簡述如下：

(1) 創意教學背景說明（限 150-250 字）。

野柳國小面對東海，緊鄰地質公園，並積極發展系統性海洋教育學習課程。

千萬年淬鍊的女王奇岩~~萌發野柳地質課程的覺醒

野柳地形在 2000 萬年前由層層砂岩堆積構成，而「蓬萊造山運動」和長期海蝕與岩鹽風化，創造了野柳的奇岩怪石和海洋科普的奧秘探究。

千里東海匯聚神奇傳說~~深耕野柳魔鬼岬文史溯源

臨東海的龍王傳說到匯聚媽祖、開漳聖王和周倉爺靈氣的福地傳奇，透過神明淨港和媽祖回娘家的文化季，豐富孩子們在地文化的想像力。

千古蓴藻構築海洋文化~~體驗獅鼓海泳獨木舟薪傳

從石蓴、石花海菜一窺海洋環境，在生態危機中省思海洋環境的永續，以五官六覺讓孩子感受大自然的脈動和傳承家鄉文化，展現行動力。



(2) 創意教學創新策略（改進措施、實施方式步驟等，限 200-500 字）。

本課程以石蓴生態探究為核心，結合環境教育議題探究，永續海洋生態；連結學生生活經驗中石蓴海域的社區環境，走讀特色人文景觀，建置社區綠活圖；進而發揮在地獅鼓藝文和地質海洋科普特色議題，激發環境正義思辨和行動；並以海洋小勇士體驗多元海洋技能，以國際淨灘解說和行動，永續傳承海洋教育，四個主題課程各具特色且環環相扣，以系統脈絡讓學生與環境對話，進行有感學習，感受土地和海洋的溫度，深耕學習品質~「紮根在地，放眼世界」。

以生態觀察、歸納分析、探索思辨、研究發表策略-發展在地海洋特色，跳脫「大海洋」學習框架，聚焦探究「小石蓴」議題，關注氣候變遷和人為因素所影響的海洋生態環境，讓學生透過議題探討提出策略，以實踐永續海洋環境教育。

以踏查田調、導覽解說、數位學習、綠色地圖策略-整合在地文史資源，透過踏查田調和解說員培訓，讓學生建置社區綠活地圖和 QR CODE，從家鄉的環境轉變中，讓學生省思傳承優質文化和維護特色史蹟的重要性。

以獅鼓傳承、海洋科普、地質探究、環境正義策略-運用在地鼓陣舞獅進行藝文深耕，結合地質傳說故事和海洋科普探究，思辨環境正義的應有作為，讓學生在做中學，以多元視野學習海洋地質的豐富知識寶庫。

以實作體驗、服務學習、運動安全、海洋永續策略-善用環境和人力資源，發展學校獨特的海洋學習課程，讓學生都能具備海泳和划獨木舟技能，參與淨灘維護海洋環境，並注重水域安全推廣海洋教育。



(3) 創意教學成效評估（學生學習效益，限 50-200 字）。

本課程以「涵育野柳孩子新蕁意，飛揚萬里海勇奇岬情」為願景，以「溯源傳薪」、「食農蕁海」、「綠蕁海勇」、「藝創蕁情」扣緊核心，實踐「越古奇岩溯千秋」、「綠活奇岩覓翠心」、「獅藝奇岩彩岬情」、「鼓動奇岩勇連天」主題課程，帶領孩子進入石蕁的生態探索世界，也由小小的石蕁點拉出野柳豐富的海洋生態線，聚匯成精緻的永續課程面，培育學生具備辨識力、參與力、表達力、想像力、自學力、探究力、思辨力、整合力和行動力表現，讓野柳孩子在自信中綻放自己的亮麗特質，也舞動出野柳不同凡響的在地性和國際性特色發展。



2. 請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

（Key-words 作為日後網路搜尋用，Key-words 必須確實反應在方案中，並在全文中 High-Light 【醒目提示】或【反白功能】標出 Key-words。）

教學主題：石蕁、地質、海洋、文化

創意方式：創意弄輦、綠活圖、獨木舟、海洋科普、解說、尋寶

創意成效：永續、實踐、薪傳、行動

微笑台灣・創意教案 2017 年徵選活動辦法

參、參賽者基本資料：

參賽老師	成員一	成員二	成員三	成員四	成員五
任務項目	總企劃 教案編寫	教案編寫 教學實作	教案編寫 教學實作		
姓 名	張錦霞	廖美俞	何案翌		
電子信箱	tung577@ms33.hinet.net	t08012@mail.edu.t	dancy917030@gmail.com		
聯絡電話	02-24922512 0922492338	02-24922512 分機 51	02-24922512 分機 61		
任教年資	16	5 年	8 年		
教師專長	課程與教學	課程與教學	藝術人文		
得獎經驗	1. 全國原鄉查鄉土網頁榮獲全國金獎 2. 新北市藏書票榮獲特優 3. 新北市科學研究競賽榮獲特優和優等 4. 新北市鄉土地圖創意教學教案榮獲第一名 5. 新北市藝術與人文十八條學習路線創意教案榮獲第一名 6. 新北市創意英語繪本和四格漫畫榮獲特優 7. 新北市教學卓越團隊 8. 教育部營造空間美學與發展特色學校計畫榮獲特優 9. 新北市海洋科普繪本第二名	1. 教育部營造空間美學與發展特色學校計畫榮獲特優 2. 新北市教學卓越團隊	1. 教育部營造空間美學與發展特色學校計畫榮獲特優 2. 新北市海洋科普繪本第二名 3. 指導學生美展成績優異，榮獲前三名		
聯絡地址	20744 新北市萬里區野柳里港東路 167 號				
任教學校	新北市萬里區野柳國民小學（請填寫全銜）				
學校地址	20744 新北市萬里區野柳里港東路 167 號 學校電話：02-24922512 分機：10				

備註：表格若不敷使用，請自行增刪。